

## PAKET S

## PAKET M

## PAKET L

### PREP

Konzept  
Organisation



### DREH\*

Interviews  
Rohmaterial zur Thematik



### POST\*

#### VIDEO

Schnitt  
Farbkorrektur  
Text- und Logoeinbindung  
Visuelle Effekte  
Motion Design  
3D Animation



#### AUDIO

O-Ton Bearbeitung  
Mischung  
Archivmusik GEMA-frei, nicht exklusiv  
Musikkomposition, exklusiv  
Off-Sprecher  
Archivgeräusche



### EXTRAS

#### VIDEO

Schauspieler / Darsteller  
Zeitrafferaufnahmen  
Luftaufnahmen  
Unterwasseraufnahmen  
High-Speed Aufnahmen  
Studioaufnahmen  
Greenscreenaufnahmen  
Packshotaufnahmen  
"Bullet-Time" / Matrix Aufnahmen  
Teleprompter

3D Animation  
2D Animation / Motion Design  
Greenscreen Keying / Rotoskopie  
Stabilisierung  
Motion-Capturing / Facial Tracking

#### AUDIO

Musikkomposition  
Gesangsaufnahme  
Soundlogo, Jingle, Audiologo  
Promistimme bzw. Synchronstimme  
Textkreation, Textübersetzung, Songwriting

\* PAKET S-M-L unterscheiden sich durch den zeitlichen Arbeitsaufwand.